Celebración día del Libro – jueves 23 de abril, 2026.

"La lectura es para la mente lo que el ejercicio es para el cuerpo". Joseph Addison.



El Día Internacional del Libro es una conmemoración celebrada cada 23 de abril a nivel mundial con el **objetivo de fomentar la lectura, la industria editorial y la protección de la propiedad intelectual por medio del derecho de autor.** Desde 1988, es una celebración internacional promovida por la UNESCO.

BASES Concurso BiblioCRA SSCC.

Si tu vida fuese un libro ¿qué título llevaría?

Te invitamos a participar…

Objetivo: Fomentar, visibilizar y potenciar la creación artística y creativa de los participantes en la celebración del mes del libro.

- **Tres categorías:** Primer ciclo, Segundo ciclo y Enseñanza Media.

Los estudiantes que participen, confeccionarán la **Portada de su libro con el título** y la entregan en la BiblioCRA, la premiación se realizará en las asambleas del 27 de abril.

- **Formato de presentación de la portada:**
  Deberán ser presentadas en formato de hoja tamaño Block de Dibujo N°99, color blanco, tamaño 27x37 cm, sin margen, limpio, sin faltas de ortografía.
  Para la realización pueden utilizar materiales, tales como:
  Lápices de colores, plumones, crayones, témperas, acuarelas, carboncillo, lápiz de Grafito, cualquier otra herramienta o técnica que consideren aplicable.
- **Cada obra debe consignar en su reverso:**
  Nombres y Apellidos del autor
  Curso al que pertenece
  Una breve descripción del porqué del título
- **Plazos de entrega:**
  Los trabajos serán recepcionados en los mesones de la Biblio CRA entre el 13 y 22 de abril
- **Evaluación de los trabajos:**
  Los trabajos serán evaluados en 3 categorías:
  Primer Ciclo de Educ. Básica
  Segundo Ciclo de Educ. Básica
  Ens. Media
  Se seleccionará Primer lugar y una mención honrosa por categoría.
- **Evaluación de los Trabajos: el jurado estará formado por 3 profesionales del Liceo que tienen gran afición y valoración por los libros y la lectura.**
  Las obras realizadas serán evaluadas por el jurado considerando:
  1. Creatividad
  2. Presentación
  3. Relación de la obra con el tema del Concurso