Liceo Sagrados Corazones
"Fe que ilumina, aprendizajes que transforman."

Concurso Historias de Nuestra Tierra Maulina.

Los Mitos y Leyendas rescatan esas historias simples de los Pueblos, unas más ricas, otras más sencillas, pero siempre relacionadas con los temores y miedos a lo extraño y desconocido.

Objetivos:

- Preservar y dar a conocer tradiciones y costumbres, mitos y leyendas del mundo rural y urbano de nuestra Región del Maule.
- Motivar y fomentar la escritura y la lectura.
- Crear un registro de la tradición oral y del patrimonio inmaterial de nuestra Región.

El jurado del concurso lo constituyen **reconocidas personas del mundo cultural** del Liceo Sagrados Corazones San Javier. El jurado considerará: ***Cumplimiento de formato, creatividad, originalidad, coherencia, pertinencia, redacción y ortografía.***

1. Del Tema:
Los trabajos deberán relatar historias locales donde se destaquen historias, misterios, mitos y leyendas propias de las comunas de la Región del Maule.

2. Género: Narrativo, relato infantil, juvenil, adulto.

3. De los participantes:

1° categoría: Estudiantes de Primer Ciclo Educ. Básica

2° categoría: Estudiantes de Segundo Ciclo Educ. Básica

3° Categoría: Estudiantes de Ens. Media

3° Categoría: Personal y apoderados del Liceo SSCC San Javier.

Recepción de los trabajos: en los mesones de la Biblio CRA (Profesora M° Cecilia Fuentes – Asistente Ana Hernández)

Fecha de cierre: martes 22 de septiembre, 2026

3. BASES:
A. Enmarcado en el **Mes de la Patria** el equipo de la Biblioteca Escolar SSCC **"Padre Esteban Gumucio SSCC"** convoca a participar del Concurso Literario **Historias de Nuestra Tierra Maulina, c**on la finalidad de captar, a través de las creencias populares, los relatos orales, las historias que **plasmen la identidad cultural de los maulinos** escritas por personas de distintas edades, poniendo en valor el patrimonio cultural inmaterial de la Región.

B. El concurso consiste en **recopilar alguna historia rural o urbana** que el concursante relate con sus palabras,

puede ser conocida o recopilada. El participante podrá leer o escuchar una historia de la región, pero hará su propio relato.

C. El método es **escritura libre, a mano alzada**, es decir trazo libre de letras hecho con un lápiz de grafito en la categoría Primer Ciclo, en las categorías restantes será con lápiz pasta, sin usar reglas ni guías fijas.

D. La presentación debe ser limpia, clara y cuidar la ortografía.

E. El participante puede agregar un dibujo realizado por él, respetando la extensión del trabajo, ***no es obligatorio***.

4. <u>De la extensión del trabajo</u>:

Cada participante podrá presentar un sólo texto y ser escrito por su puño y letra.

1° categoría - Primer Ciclo Educ. Básica: Mínimo 6 líneas, máximo 10.

2° categoría - Segundo Ciclo Educ. Básica: Mínimo 13 líneas, máximo 20.

3° Categoría - Ens. Media: Mínimo 20 líneas, máximo 25.

3° Categoría - **Personal y apoderados:** Mínimo 20 líneas, máximo 30.

Cada trabajo debe presentarse obligatoriamente (al reverso de la hoja del trabajo), con la siguiente información:
1. Título.
2. Nombre completo del participante (en caso de los adultos participante agregar N° de teléfono)
3. Edad.
5.Curso.

En caso de ser parte del personal del Liceo o apoderado, deberá especificar de quién se trata y agregar RUT.

5. <u>De los Premios:</u>

Premios: ***Diploma de reconocimiento y obsequio***. Se premiará 1° Lugar y una Mención honrosa por categoría.

6. <u>No se aceptarán:</u>

- Obras después del plazo establecido.
- Trabajos producidos por más de una persona.
- Trabajos que sean copia textual de alguna publicación literaria.

7. **<u>Del uso de los trabajos:</u>**

Los participantes autorizarán al equipo de Biblio CRA SSCC para realizar una exposición con los trabajos participantes.